

UGE X 44

Fokus på døden

Filmliste

Til alle, der gerne vil sætte fokus på døden i uge 44.

I Landsforeningen Liv&Død har vi udarbejdet en liste med film, der på forskellig vis relaterer sig til temaerne død, sorg, sygdom, minder og eksistens. Der er både spillefilm og kortfilm, dokumentarfilm og animationsfilm på listen.

Hvis man gerne vil have inspiration til et eventuelt event i forbindelse med filmvisningen, så kan man skrive til info@livogdoed.dk og få tilsendt vores inspirationsliste.

Vi håber, at I vil være med i **UGE 44 – Fokus på døden**, så vi via kunsten og kulturen kan skabe rum til refleksion, fordybelse og dialog, og blive bedre til at forholde os til dét, som vi alle har til fælles – nemlig døden.

Kærlige hilsner,
Landsforeningen Liv&Død

INDHOLDSFORTEGNELSE

side 3-5

Dokumentarfilm om sorg

side 6-7

Dokumentarfilm om tro, eksistentialisme
og meningen med livet

side 8

Dokumentarfilm om sygdom

side 9-11

Kortfilm

side 12

Animationsfilm

side 13-17

Spillefilm om sorg og tab

side 18-22

Spillefilm om sygdom, livets afslutning,
ventesorg og meningen med livet

DOKUMENTARFILM *om sorg*



Den nat vi faldt (2018) 54 min

Fotograf Per Folkver dør, og vi følger hans kone, instruktør Mette Hannibal, i dagene efter. Hun rydder op i deres fælles hjem og gennemgår hans billeder og ejendele, mens minderne vælter frem. Sorgen og kærligheden vokser parallelt, og filmen bliver et intimt portræt af et parforhold, der slutter, men ikke forsvinder. Et nænsomt blik på, hvordan man siger farvel, og hvordan tab bliver en del af livet videre.

You before me (2019) 54 min

Cécile Desaint mister sin mor og rejser til Sydfrankrig for at forstå hendes liv og deres relation. På rejsen møder hun landskaber og mennesker fra moderens fortid og forsøger at nærme sig sorgen indefra. Filmen bliver både en personlig fortælling og en opfordring til at leve fuldt ud – på trods af tab. En smuk refleksion over mod, minder og forandring.



Bag skyerne (2021) 1 t 28 min

Hos organisationen Good Grief i New Jersey mødes børn, der har mistet en forælder, for at bearbejde sorgen sammen. Her er plads til både leg, raseri og tårer – og til at sætte ord på det, der er svært. Vi følger seks børn gennem et år og ser, hvordan sorgen udvikler sig. En stærk og rørende dokumentar, der giver stemme til dem, der sjældent bliver hørt.

DOKUMENTARFILM *om sorg*



The Banality of Grief (2021) 1 + 10 min

Da hans hustru dør, bruger instruktør Jon Bang Carlsen filmsproget som måde at bearbejde tabet på. Han rejser til steder, de delte sammen, og skaber en poetisk og personlig refleksion over kærlighed og afsked. Filmen balancerer mellem dokumentar og erindring, hvor tid og rum flyder sammen. En stemningsfuld fortælling om at miste – og leve videre med minderne.

Døtre (2022) 1 + 28 min

Sofia, Hedvig og Maja mister deres mor til selvmord og vokser op med et traume, der ikke bliver talt om. Over ti år følger vi deres udvikling fra børn til voksne, mens de gradvist åbner op om tabet. Filmen skildrer både det ubærlige og det livsbekræftende i deres proces. En stærk og ærlig dokumentar om sorgens lange skygger og søsterskabets styrke.



Bjergene (2023) 1 + 29 min

Christian Einshøj vender tilbage til sin barndomsland i Norge for at forstå, hvordan lillebrorens død stadig præger familien. Brødrene er tavse, fjerne og mærket af sorgen – men også forbundne. Med et kamera og gamle hjemmevideoer forsøger han at genopbygge relationerne. En rørende og personlig film om sorg, afstand og håbet om forsoning.

En krop i konflikt (2023) 52 min

Filmen følger komponisten Louise Alenius under skabelsen af operaen "Manualen", der tematiserer aktiv dødshjælp. Gennem tre år dokumenteres hendes kreative proces fra notepapir til scene på Det Kongelige Teater. Filmen giver et unikt indblik i en kontroversiel operaproduktion og de etiske overvejelser bag.



DOKUMENTARFILM *om sorg*

Farvel Tid (2023) 43 min

I 2001 mistede Lasse Aagaard sin far som 15-årig, og igennem syv sange bearbejder han sit tab. Hver sang repræsenterer et stadie i hans sorgproces. Filmen fungerer som en musikalsk håndsækning til hans yngre jeg og andre, der oplever sorg. Den skildrer rejsen mod voksenlivet uden en forældrerolle og reflekterer over de valg og begivenheder, der former os.



Om sorg (2024) 57 min

30 år efter sin storebrors død dykker filmskaberens Sami Saif ned i sin egen og andres sorg. Gennem samtaler med forskere og mennesker i tab forsøger han at forstå sorgens natur. Kan sorgen have en mening – eller er den blot en smerte, vi må bære? Filmen søger efter svar i det uvisse og skaber plads til refleksion og empati. En undersøgende og personlig film om det, vi alle før eller siden møder.

En forsinket begravelse (2024) 1 + 15 min

Da Julies mor dør i Brasilien, når hun ikke med til begravelsen. Seks år senere vender hun tilbage med sin far og søster for at tage afsked. Men familien er splittet i deres behov for ritual og erindring. Filmen blotlægger spændinger, kærlighed og usagte følelser. Et intimt portræt af sorgens mange former – og hvordan afsked ikke altid sker samtidig for alle.



Ekko af kærlighed (2024) 1 + 16 min

En gruppe danskere over 80 fortæller om at miste deres livsledsager. Gennem ærlige samtaler og poetiske billeder åbnes døren til en verden af minder, længsel og livsmod. Deres stemmer flettes sammen i et sanseligt kor, der reflekterer over kærlighedens betydning og døden som en naturlig afslutning. En varm, rørende film, der giver plads til eftertænksomhed og stilhed.

DOKUMENTARFILM *om tro, eksistentialisme og meningen med livet*

Johannes' hjerte (1998) 59 min

Instrueret af Anne Regitze Wivel følger filmen forfatter og præst Johannes Møllehave kort efter hans 60-års fødselsdag, hvor han gennemgår en alvorlig hjerteoperation. Med et nærgående kamera skildres hans fysiske og mentale genoptræning, samt hans varme og livsbekræftende tilgang til livet. Filmen er et personligt portræt af både det fysiske hjerte og den hjertelighed, Møllehave møder verden med.

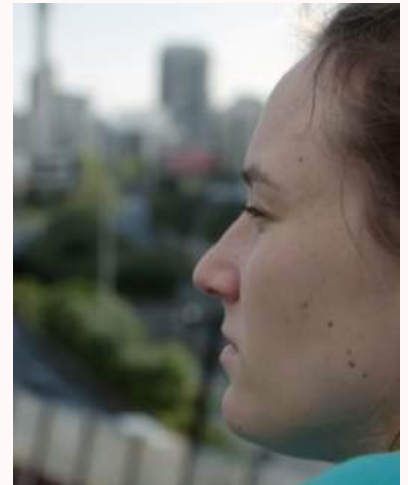


Samtidigt på jorden (2020) 1 + 12 min

Døden er uundgåelig, men hvad sker der omkring den, når vi ikke længere er her? Filmen undersøger dødsindustrien – fra kister og ritualer til de professionelle, der håndterer det hele. I mødet mellem det praktiske og det eksistentielle stiller filmen skarpe, men stille spørgsmål. Et sobert og tankevækkende blik på dødens hverdagslighed og dens plads i samfundet.

The Girl on the Bridge (2020) 1 + 31 min

Jazz Thornton har overlevet flere selvmordsforsøg og beslutter at bruge sine erfaringer til at hjælpe andre. Hun bliver aktivist for mental sundhed og støtter unge, som systemet ikke fanger. Filmen følger hendes kamp for at ændre en tavs og træg struktur. En intens og inspirerende fortælling om mod, fællesskab og at finde mening midt i mørket.



Tukdam: Between Worlds (2022) 1 + 31 min

I tibetansk buddhisme beskriver "tukdam" et fænomen, hvor højt trænede meditatører tilsyneladende lever videre efter deres fysiske død. Filmen kombinerer videnskab og spiritualitet i et fascinerende studie af grænselandet mellem liv og død. Gennem unikke optagelser og interviews undersøger den, hvad det vil sige at dø – og om døden måske ikke er så definitiv, som vi tror.

DOKUMENTARFILM *om tro, eksistentialisme og meningen med livet*

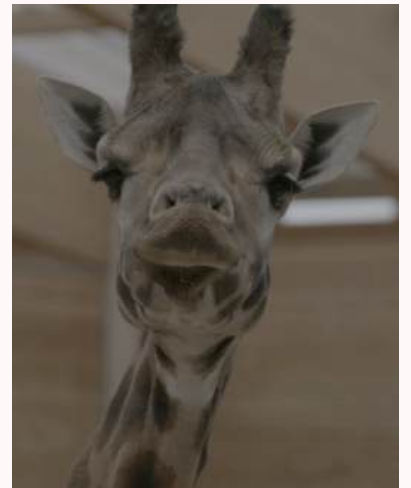


Ibelins enestående liv (2024) 1 t 43 min

Da den norske gamer Mats Steen dør som 25-årig, tror forældrene, han har levet et isoleret liv. Men beskeder fra venner verden over afslører et rigt onlinefællesskab og dybe relationer. Gennem hans spilfigur "Ibelin" havde han skabt mening, kontakt og kærlighed. En rørende og øjenåbnende film om fællesskab i den digitale tidsalder og værdien af "usynlige" liv.

Livet og andre problemer (2024) 1 t 39 min

En girafs død i København bliver startskuddet på en filosofisk rejse ud i livets store spørgsmål. Med hjælp fra forskere og tænkere undersøger instruktøren, hvad liv, død og eksistens egentlig betyder. Filmen er nysgerrig og legende i sin tilgang, men går i dybden med store emner. En anderledes og tankevækkende dokumentar, hvor undren er vigtigere end svar.



Den sidste rejse (2024) 1 t 30 min

Efter pensionen mister Lars sin livsglæde og glider væk fra sig selv og sin familie. Sønnen og hans ven tager ham med på en rejse gennem Frankrig for at genfinde livets farver. Filmen følger deres færd og håb om forsoning og ny begyndelse. En stille, men kraftfuld fortælling om aldring, depression og det uperfekte familieband.

DOKUMENTARFILM *om sygdom*



En god død (2013) 59 min

Tre kvinder tilbringer deres sidste tid på et hospice. Filmen skildrer deres tanker, drømme og afskeder med nænsomhed og respekt. Samtidig giver den indblik i livet på et hospice, hvor døden ikke er et nederlag, men en afslutning med værdighed. En bevægende og livsklog film, der stiller sig ærligt ansigt til ansigt med livets slutpunkt.

Lever Elsker Savner (2020) 1 + 19 min

Rosemarie er 15 og har overlevet kræft to gange. Nu længes hun efter en almindelig ungdom med fester, forelskelser og frihed. Men hendes mor, stadig mærket af frygten for at miste, holder hende tæt. Deres forhold er præget af kærlighed og konflikt, hvor omsorg føles som kvælertag. Midt i dette forsøger Rosemarie at finde sin egen vej.



Lige før døden (2022) 1 + 11 min

Instruktør Anne Regitze Wivel vender tilbage til oplevelsen af sin mand, Svend Aukens, sidste tid på en palliativ afdeling. I samtaler og scener fra dagligdagen får vi indblik i, hvordan personalet arbejder med både håb, afmagt og accept. Filmen er en stille hyldest til dem, der står ved døendes side, og til dem, der må give slip. Et værdigt og nærværende portræt af livets sidste fase.

KORTFILM



Drengen der gik baglæns (1994) 37 min

Andreas er kun ni år, da hans storebror dør i en ulykke – en tragedie, der vender op og ned på familiens liv. Forældrene flytter og forsøger at starte på ny, men Andreas' sorg og skyldfølelse forsvinder ikke. Han udvikler ritualer og undgår streger på fortovet i håbet om at få kontrollen tilbage. Filmen skildrer på rørende vis, hvordan børn bearbejder sorg på egne, ofte ordløse måder. En stærk og poetisk fortælling om sorg, skyld og kærlighed i en splittet familie.

Historien om en mor (2004) 31 min

Da hendes syge barn bliver taget af Døden, kaster moderen sig ud i en desperat jagt for at få det tilbage. Rejsen bringer hende gennem mørke skove og mærkelige møder, hvor hun må ofre mere og mere for håbet om genforening. Filmen bygger på H.C. Andersens fortælling og stiller spørgsmål ved kærlighedens grænser og dødens uafvendelighed. En visuel og følelsesmæssigt intens film om tab, tro og accept af livets uigenkaldelighed.



Delfinen (2017) 27 min

En mor henter sin syvårige søn til en udflugt, der snart udvikler sig til en rejse gennem minder og drømme. Sammen genoplever de fortidens glæder, men noget føles forkert – som om virkeligheden er under forandring. Først i havets favntag afsløres sandheden. Filmen balancerer mellem det varme og det smertefulde og skildrer kærlighed, skyld og et uundgåeligt farvel. En sanselig og bevægende fortælling om sorgens maskering og erkendelse.

KORTFILM

Inga (2017) 7 min

er en kort og sanselig dokumentar om en ældre kvinde, der konfronterer livets afslutning med ro, accept og styrke. Gennem stemningsfulde optagelser af hendes vinterbadning og hverdag udforsker filmen store eksistentielle temaer som døden, ensomhed, frihed og naturens cyklus. Ingas egne ord sætter refleksioner i gang om, hvad det vil sige at blive ældre og finde mening i det nære og enkle.



On My Mind (2021) 18 min

En mand træder ind i en næsten tom bar og insisterer på at synge en karaoke-sang. Det virker komisk, næsten akavet – men bag hans optræden gemmer sig en desperat længsel. Han vil nå sin døende kone med sangen, inden det er for sent. Inspireret af instruktørens egen sorg, er filmen en koncentreret fortælling om kærlighed, tab og den menneskelige impuls for at sige det sidste – med musik som bro til den, man elsker.

Adjø (2021) 33 min

Nanna tager på weekendtur med sin kræftsyge mor, Claudia, som nægter at tale om sin sygdom. De har hver deres dagsorden, og turen bringer gamle konflikter frem. Da de ufrivilligt blandes ind i et fremmed pars skænderi under sort sol, ændrer stemningen sig. Gennem det absurde møde opstår der plads til at nærme sig hinanden på ny. En stille og sort humoristisk film om afsked, fortrængning og det uventede vendepunkt.



Tissemyre (2022) 27 min

Sigurd har mistet sin far og vil bruge begravelsen som anledning til at forsone sig med sine halvsøskende. Han forsøger at sige undskyld – eller måske tilgive – men øjeblikket falder helt til jorden. Søskendeforhold, misforståelser og gamle roller rulles op i en film, der balancerer mellem det tragiske og det tragikomiske. En skarp og sårbar fortælling om familiedynamikker og længslen efter at blive hørt, netop når det er sværest.

KORTFILM



Død af grin (2023) 23 min

Ole har mistet sin søster til kræft, og familien arrangerer en munter, næsten festlig begravelse i hendes ånd. Men Ole er stadig dybt berørt og passer ikke ind i de glade rammer. Filmen er en sort komedie, der sætter spørgsmålstegn ved måden, vi forsøger at håndtere sorg på i en tid, hvor man helst skal være positiv – selv i døden. En tankevækkende og humoristisk kommentar til moderne sørgeformer.

Dagen jeg døde (2023) 15 min

Alexander står over for en hjerteroperation som 24-årig og konfronteres pludselig med sin egen dødelighed. Hvad betyder det at leve, når man ved, det kan slutte nu? Han reflekterer over sin ungdom, valg og ønsker – og taler med sin familie om alt det, der ellers forbliver usagt. Filmen skildrer en ung mands møde med døden uden patos, men med nærvær og eftertanke. En rå, personlig og eksistentiel fortælling om frygt og afklaring.



Tør du drømme om døden? (2023) 27 min

Instruktøren Smilla Khonsari undersøger, hvordan hun selv og tre ældre kvinder ville ønske at dø. Sammen iscenesætter de deres drømmedød: at smelte sammen med jorden, opsluges af havet eller flyve væk. Eksperimentet åbner for poetiske og humoristiske samtaler om døden som mere end bare et tab. Filmen leger med forestillinger om afsked, identitet og kontrol og bliver en hyldest til døden som noget, man må turde forholde sig til.

ANIMATIONSFILM



Sangen fra havet (2014) 1 + 33 min

Efter morens forsvinden vokser Ben op med ansvaret for sin lillesøster Saoirse, der ikke kan tale. Da hun begynder at trække sig mod havet, opdager Ben, at hun bærer på en mystisk forbindelse til selkiernes verden – havets magiske væsener. Sammen må de tage på en rejse for at forstå både tab og transformation. Filmen er en poetisk og visuelt betagende fortælling om sorg, søskende-kærlighed og forvandling. En rørende historie, hvor det overnaturlige flettes sammen med menneskelige følelser.

Coco (2017) 1 + 45 min

Miguel, en 12-årig dreng i Mexico, drømmer om at blive musiker – på trods af familiens forbud mod musik. Ved et tilfælde havner han i De Dødes Land under fejringen af De Dødes Dag, hvor han møder sine afdøde slægtninge og må finde sin oldefar for at vende hjem. Undervejs opdager han glemte familiehemmeligheder og den sande betydning af erindring. Coco er en livlig og farverig film, der forener død og fest, og minder os om, hvordan vi holder de døde i live gennem minder og kærlighed.



Soul (2020) 1 + 40 min

Joe, en midaldrende musiklærer med passion for jazz, dør pludselig og befinder sig i en slags sjæleverden. Her får han til opgave at hjælpe en urolig sjæl med at finde sin livsgnist – og måske også sin egen. Filmen udforsker, hvad det egentlig vil sige at leve et meningsfuldt liv, og hvordan vi forstår vores formål. Gennem smukke animationer og eksistentielle spørgsmål bliver Soul en rørende og filosofisk fortælling om liv, død og alt det imellem.

SPILLEFILM *om sorg og tab*



En ganske almindelig familie (1980) 2 + 4 min

Efter en søns død i en sejlulykke falder en ellers velfungerende familie fra hinanden. Den bitre mor, den godmodige far og den skyldplagede søn kæmper alle med hver deres sorg, uden at kunne nå hinanden. Filmen er et psykologisk drama om sorgens langsomme, næsten usynlige sprækker i hverdagen. Et stærkt portræt af en familie i opløsning, hvor kærlighed og tavshed krydser hinanden i sårbare øjeblikke.

Shadowlands (1993) 2 + 12 min

Forholdet mellem forfatteren C.S. Lewis og den amerikanske digter Joy Gresham skildres i dette biografiske drama. Da Joy rammes af sygdom, udfordres Lewis' kristne tro og intellektuelle distance til livet. Filmen viser en mand, der åbner sig for kærligheden – og smerten, der følger med. Et smukt og reflekteret portræt af kærlighed, tab og troens skrøbelighed.



What Dreams May Come (1998) 1 + 53 min

Chris dør i en bilulykke og vågner op i et farverigt efterliv. Da hans kone senere begår selvmord, begiver han sig ud på en rejse gennem dødsriget for at finde hende igen. Filmen kombinerer visuelle effekter med en dybt følelsesmæssig fortælling om kærlighed, skyld og genforening. En episk og filosofisk film, der spørger, om kærlighed virkelig kan overvinde døden.

Lad de små børn... (2004) 1 + 44 min

Claes og Britt har mistet deres eneste barn i en trafikulykke. Mens Britt forsøger at fortsætte sit liv som socialrådgiver, involverer hun sig følelsesmæssigt i en sag, der vækker uforløste følelser. Sorgen truer med at opløse både hendes arbejde og hendes ægteskab. En intens og realistisk film om grænser, tab og det menneskelige behov for at hele gennem andre.



SPILLEFILM *om sorg og tab*



Terabithia - et hemmeligt land (2007) 1 + 36 min

Jess og Leslie skaber en fantasiverden i skoven – et sted, hvor venskab og drømme trives. Men da en tragedie rammer, forandres alt. Jess må finde en ny måde at forstå både sorg og minder på. Filmen skildrer barndommens magi og tabets barske virkelighed med nænsomhed og fantasi. En film om at miste – og at leve videre.

P. S. I Love You (2007) 2 + 6 min

Da Gerry dør, efterlader han sin kone Holly ti breve, som hun modtager måned for måned. Brevene bliver hendes vej tilbage til livet og til at genfinde glæden ved nye eventyr. Filmen kombinerer romantik med dybfølt sorg og håb. En kærlig og livsbekræftende fortælling om, hvordan kærlighed kan række ud over døden.



Stille kaos (2008) 1 + 45 min

Pietro mister sin kone pludseligt og reagerer ved at isolere sig udenfor sin datters skole hver dag. Han lader sig ikke røre af andres medfølelse og venter forgæves på, at sorgen skal ramme. En film om tomhed og de stille måder, mennesker forsøger at bearbejde chok. Tålmodig og poetisk i sit tempo – og stærk i sin stilhed.

Still Walking (2008) 1 + 55 min

Familien Yokoyama mødes én gang om året for at mindes deres afdøde søn. På overfladen er sammenkomsten varm, men under den ligger uforløste konflikter og tavse sorgmønstre. Filmen viser, hvordan familier håndterer sorg forskelligt – og hvor svært det kan være at nå hinanden. Et følsomt og afdæmpet familiedrama med stor dybde.



SPILLEFILM *om sorg og tab*



A Single Man (2009) 1 + 39 min

Universitetsprofessoren George planlægger at tage sit eget liv efter at have mistet sin partner. Dagen forløber med stilhed, møder og refleksioner – og måske en åbning mod livets små skønheder. En æstetisk og inderlig film om sorgens tyngde, homoseksuel kærlighed og det uventede håb, der kan lure selv i mørke stunder.

Rabbit Hole (2010) 1 + 36 min

Efter deres lille søns død forsøger Becca og Howie at finde mening i et knust ægteskab. Hvor Becca søger afstand, søger Howie nærhed – og deres sorg sender dem i modsatte retninger. Filmen skildrer med præcision, hvordan tab påvirker relationer forskelligt. En stærk og nuanceret fortælling om sorgens mange ansigter.



Beginners (2010) 1 + 45 min

Oliver mister sin far og kort efter møder han Anna. Gennem minder og erkendelser opdager han, at hans far i en sen alder sprang ud som homoseksuel. Filmen fletter sorg, kærlighed og forvandling sammen med stor varme og humor. En rørende film om at turde leve – og at lære hinanden at kende, selv når det næsten er for sent.

Sorg og glæde (2013) 1 + 47 min

Instruktøren Johannes vender hjem til en ubærlig tragedie: hans kone har dræbt deres spædbarn. Filmen er en bearbejdning af en virkelig hændelse og skildrer skyld, kærlighed og det svære forsøg på at forstå det uforståelige. En film om psykisk sygdom, kærlighedens grænser – og den næsten umulige tilgivelse.



SPILLEFILM *om sorg og tab*



Fathers & Daughters (2015) 1 t 56 min

Forfatteren Jake mister sin kone i en ulykke og kæmper for at beholde sin datter. 25 år senere er datteren Katie voksen og har svært ved at skabe nære relationer. Fortid og nutid flettes sammen i en bevægende fortælling om, hvordan tidlig sorg former voksenlivet. En film om faderkærlighed og eftervirkningerne af et livs første tab.

Burn Burn Burn (2015) 1 t 46 min

Da Dan dør af kræft, efterlader han sine to bedste veninder et sidste ønske: at sprede hans aske fire steder i Storbritannien. Deres roadtrip bliver både komisk og rørende – og et opgør med sorgens form og venskabets betydning. En hjertevarm film med galgenhumor og plads til det akavede, det absurde og det ægte.



Captain Fantastic (2016) 1 t 58 min

Efter sin kones selvmord må Ben tage sine seks børn fra deres isolerede liv i skoven ind i civilisationen. Filmen udforsker sorg, opdragelse, individualisme og kompromis. Kan man beskytte sine børn mod verden – og mod smerte? En original og rørende film om en usædvanlig families møde med sorg og samfund.

Manchester by the Sea (2016) 2 t 17 min

Efter Joe Chandlers død bliver hans bror Lee udpeget som formynder for Joes teenage-nevø, Patrick. Lee må tage ansvar for Patrick, mens han kæmper med sin egen sorg. Det skaber en svær og følelsesladet situation for begge. Filmen handler om familie, tab og heling. Manchester by the Sea viser, hvordan man finder styrke i svære tider.



SPILLEFILM *om sorg og tab*



Til vi falder (2018) 1 t 48 min

Louise og Adam kæmper med sorgen efter at have mistet deres lille søn Lucas på en ferie i Tenerife. For at få afsluttet sagen med politiet og sælge deres ferielejlighed, vender de tilbage til stedet, hvor tragedien skete. Turen bliver både svær og vigtig for dem. Parret må konfrontere deres tab og finde en måde at komme videre på. Historien handler om sorg, tab og forsøg på at finde fred.

Resten af livet (2022) 1 t 51 min

Maren og Egon lever et stille liv i deres gulstensparcelhus med deres to voksne børn. Pludselig rammes familien af en ubærlig tragedie, som ryster dem dybt. Alle kæmper på deres egen måde med sorgen og forsøger at finde tilbage til livet. Filmen skildrer familielivets sårbarhed og styrke. Resten af livet handler om tab, sorg og håb.



Aftersun (2023) 1 t 41 min

Som barn tog Sophie på charterferie i Tyrkiet med sin far. Nu, tyve år senere, er hun selv blevet mor og genoplever ferien gennem gamle hjemmevideoter. Minderne vælter frem, fyldt med både glæde og savn. Fortiden får nyt liv, mens hun reflekterer over forholdet til sin far og de øjeblikke, de delte. Det er en rejse gennem tid og følelser, der vækker noget dybt i hende.

Good Grief (2023) 1 t 40 min

Marc mister sin mand Oliver i en ulykke og kæmper med sorgen det næste år. Hans venner Sophie og Thomas forsøger at støtte ham, men Marc bærer på en hemmelighed. Han finder en note fra Oliver om en affære og en skjult lejlighed i Paris. Uden at fortælle vennerne, hvad han har opdaget, tager han dem med til byen. Turen vækker både sorg og uventede spørgsmål.



SPILLEFILM *om sygdom, livets afslutning, ventesorg og meningen med livet*



At leve (1952) 2 + 23 min

En japansk bureaukrat får at vide, at han har dødelig kræft. Pludselig bliver han tvunget til at se sit liv på en ny måde og finde mening midt i usikkerheden. Han kæmper med frygt og håb, mens han forsøger at bevare sin værdighed. Filmen følger hans stille kamp for at finde ro og forståelse. En dybt menneskelig fortælling om livet og dets skrøbelighed.

Barbarernes invasion (2003) 1 + 36 min

Rémy, en midaldrende professor, er døende af kræft. Hans søn Sébastien vender hjem trods deres anstrengte forhold for at hjælpe ham. Sébastien bruger sine kontakter til at forbedre Rémys sidste tid og samler gamle venner og elskere. Sammen reflekterer de over livets forgængelighed og tidligere valg. Filmen udforsker venskab, familie og dødelighed.



Big Fish (2003) 2 + 5 min

Edward Bloom har levet et liv fyldt med farverige og fantastiske historier. Som gammel og syg forsøger hans søn William at forstå, hvem hans far virkelig er. William graver i de utrolige fortællinger og prøver at finde sandheden bag dem. Undervejs opdager han både eventyr og dyb kærlighed i deres forhold. Det bliver en rejse, der forbinder fortid og nutid på en magisk måde.

The Fountain (2006) 1 + 36 min

Tommy kæmper mod tiden for at redde sin kræftramte kone med sin videnskab. Hans søgen fører ham langt, både fysisk og mentalt, mens han konfronterer dødelighed og håb. Samtidig bliver hans kamp en rejse ind i livets dybere mysterier. Gennem smerte og kærlighed prøver han at finde et mirakel. Det er en fortælling om tab, tro og menneskets stræben efter evighed.



SPILLEFILM *om sygdom, livets afslutning, ventesorg og meningen med livet*



Nu eller aldrig (2007) 1 + 37 min

To mænd med uhelbredelige sygdomme bryder ud af hospitalet for at opleve livet på deres egne præmisser. De tager på en roadtrip for at krydse ting af på deres ønskeliste, før tiden rinder ud. Undervejs finder de venskab, mening og mod til at konfrontere døden. Rejsen bringer dem til spektakulære steder og dybe samtaler. Det bliver en historie om at leve fuldt ud, selv når slutningen nærmer sig.

For min søsters skyld (2009) 1 + 49 min

Anna Fitzgerald blev født som donor for sin storesøster Kate, der lider af leukæmi. Efter mange års medicinske indgreb nægter Anna at donere sin nyre og sagsøger sine forældre for medicinsk frigørelse. Under retssagen afsløres det, at Kate selv ønskede, at Anna skulle nægte donationen. Kate dør kort efter, og Anna vinder sagen. Filmen udforsker etiske dilemmaer og familiens dynamik i mødet med liv og død.



Endings (2010) 1 + 37 min

Emmy, en 10-årig pige, får at vide, at hendes kræftsygdom snart vil koste hende livet. Chris, en 35-årig stofmisbruger, er fast besluttet på at afslutte sit eget liv. Adonna, en kvinde med fremskreden brystkræft, har truffet en lignende beslutning. På trods af at være fremmede for hinanden, krydser deres veje på en skæbnesvanger dag. Filmen udforsker livets skrøbelighed og de valg, vi træffer i mødet med døden.

50/50 (2011) 1 + 40 min

Adam får en kræftdiagnose og står midt i en kaotisk hverdag med en bekymret mor, en usikker kæreste og en klodset psykolog. Hans bedste ven prøver at lette stemningen på sin egen måde. Under behandlingen lærer Adam at finde humor og styrke trods sygdommens alvor. Venskab og ærlighed bliver hans støtte i kampen. Historien blander smerte og håb med varme og humor.



SPILLEFILM *om sygdom, livets afslutning, ventesorg og meningen med livet*



Now Is Good (2012) 1 + 43 min

Tessa er en ung pige, der vælger at leve intenst, efter hun får at vide, at hun ikke kan reddes. Hun laver en liste over ting, hun vil opleve, før livet slutter. Med støtte fra venner og ny kærlighed går hun modsat frygten og finder glæde. Hendes rejse handler om at gribe øjeblikket og føle alt fuldt ud. Det er en historie om mod, håb og det at tage kontrol over sit liv.

Amour (2012) 2 + 7 min

Anna og Georges deler et liv fyldt med kærlighed og ro, men alt ændres, da Anna rammes af et slagtilfælde. Georges bliver hendes omsorgsperson og kæmper for at bevare værdigheden i deres liv sammen. Dagene fyldes med både ømhed og svære prøvelser. Trods sygdommens tyngde kæmper de for at holde fast i hinanden. Filmen skildrer en dyb og rørende fortælling om kærlighedens styrke i svære tider.



Lullaby (2014) 1 + 57 min

Jonathan får besked om, at hans far vil afslutte livsforlængende behandling inden for to døgn. Det tvinger ham tilbage til en familie, han har holdt afstand til i årevis. Mødet med fortiden ripper op i gamle konflikter og uudtalte følelser. Samtidig forsøger han at finde fodfæste i det uundgåelige opbrud. Timerne tikker, mens relationer sættes på spidsen.

En flænge i himlen (2014) 2 + 6 min

Hazel lever med en livstruende sygdom og møder Gus i en støttegruppe for unge kræftramte. Han vender op og ned på hendes hverdag med sin charme og fandenivoldske tilgang til livet. Sammen kaster de sig ud i et intenst forhold, hvor både sårbarhed og forelskelse får plads. Deres bånd vokser hurtigt, og drømmen om noget større tager form. En rejse sætter alt på spil – både fysisk og følelsesmæssigt.



SPILLEFILM *om sygdom, livets afslutning, ventesorg og meningen med livet*



Stille hjerte (2014) 1 t 38 min

Esther har ALS og har besluttet at afslutte livet på egne vilkår. Hun inviterer familien til en sidste weekend sammen i sommerhuset, hvor minder og modsætninger blusser op. Døtrene reagerer forskelligt, og gamle sår dukker op mellem grin og gråd. Stemningen veksler mellem varme gensyn og svære samtaler. En stærk og følsom skildring af afsked og familieband.

En mand der hedder Ove (2015) 1 t 56 min

Ove er en vranten mand, der har mistet sin kone og trækker sig fra omverdenen med regelbøger og tavshed. Han har opgivet livet, men bliver mod sin vilje forstyrret af nye naboer. Små handlinger og nye relationer begynder at røkke ved hans faste verdenssyn. Bag den hårde facade gemmer sig sorg, kærlighed og gamle minder. En rørende fortælling om at blive set, når man tror, man er glemt.



Me and Earl and the Dying Girl (2015) 1 t 45 min

Greg holder sig helst på afstand af gymnasiets sociale spil og laver parodier med sin eneste ven, Earl. Da han bliver presset til at besøge Rachel, som netop har fået en kræftdiagnose, starter et venskab, han aldrig havde set komme. Sammen finder de en fælles rytme, midt i sygdom og usikkerhed. Greg begynder at se livet og relationer i et nyt lys. En fin fortælling om modstand, nærhed og forandring.

Savner dig allerede (2015) 1 t 52 min

To veninder har delt livet i tykt og tyndt siden barndommen. Da den ene bliver mor, mens den anden får en alvorlig sygdom, ændres dynamikken mellem dem. De kæmper med jalousi, frygt og usagte følelser, men båndet er stærkt. Gennem prøvelserne viser deres venskab sin sande styrke. En rørende historie om kærlighed, tab og loyalitet.



SPILLEFILM *om sygdom, livets afslutning, ventesorg og meningen med livet*



Syv minutter over midnat (2016) 1 + 48 min

Conor er en tolvårig dreng, der kæmper med sin mors alvorlige sygdom og mobning i skolen. En nat besøger et mystisk træmonster ham og tilbyder hjælp gennem historier og visdom. Samtalerne tvinger Conor til at konfrontere sine inderste følelser og frygt. Mødet med monstret åbner en vej til forståelse og mod. En smuk fortælling om sorg, mod og heling.

The Father (2020) 1 + 37 min

Anthony er en mand med fin smag og stærke vaner, men hans hukommelse svigter på grund af Alzheimers. Hans datter Anne kæmper for at tage sig af ham, mens hans virkelighed bliver mere og mere utydelig. Anthony afviser hjælp og isolerer sig, hvilket gør situationen sværere for dem begge. Mødet med sygdommen tvinger familien til at navigere i kaos og sorg. En intens fortælling om tab, kærlighed og forandring.



A Man Called Otto (2022) 2 + 6 min

Otto lever isoleret og bitter efter tabet af sin kone, overvældet af sorg og tomhed. Han har mistet lysten til livet og planlægger at give op. Men da en livlig ung familie flytter ind, og han møder den energiske Marisol, begynder hans verden langsomt at ændre sig. Venskabet udfordrer hans ensomhed og åbner døren til nye muligheder. En fortælling om genopdagelse og håb.

Min evige sommer (2025) 1 + 45 min

Fanny og hendes forældre tager som altid i sommerhus for at nyde sommeren sammen. Men denne gang hænger en tung, udtalt sorg over dem – det bliver nemlig hendes mors sidste sommer. Bag de vante ritualer skjuler sig følelser, der ikke får ord. Familien forsøger at finde balance mellem at holde fast og give slip. En stille og nærværende fortælling om farvel og kærlighed.



UGE



44

Fokus på døden

27. oktober - 2. november 2025